



PROJET PEDAGOGIQUE DU CIRQUE ÉCLAIR

Ecole de Cirque d'Aquitaine

Le Cirque Eclair, qu'est-ce que c'est ?

1. Une association de promotion des arts du cirque, des arts forains et des arts de la marionnette

Le Cirque Éclair est une association qui œuvre pour la promotion des arts du cirque, des arts forains et des arts de la marionnette.

C'est un outil de démocratisation de la culture et du spectacle vivant, un lieu de transmission et un centre d'apprentissage exigeant que nous souhaitons rendre accessible au plus grand nombre.

Le Cirque Éclair s'inscrit pleinement dans les principes de l'éducation populaire. À travers l'ensemble de ses actions, l'association défend des valeurs fondamentales telles que l'émancipation, la coopération, la solidarité, le respect et la justice sociale. Elle a pour ambition de contribuer au développement des personnes et à l'évolution de la société en proposant des espaces d'apprentissage, de partage et d'expérimentation en dehors des cadres traditionnels.

2. Un lieu de vie, de partage et de convivialité

Le Cirque Éclair est avant tout un lieu de rencontres, d'échanges et de convivialité.

C'est une « famille choisie » où se côtoient adhérent·es débutant·es ou confirmé·es, pratiquant·es en voie de professionnalisation, artistes professionnel·les, bénévoles et passionné·es.

Chacun·e y trouve sa place pour partager ses expériences, développer des projets collectifs, découvrir de nouvelles pratiques ou simplement vivre des moments de rencontre lors d'événements festifs, de stages ou de temps conviviaux.

Nous accordons une attention particulière à la qualité des relations humaines, convaincu·es que les apprentissages se nourrissent autant de la pratique artistique que des liens créés entre les personnes.

3. Un lieu de pratique, de création et de transmission

Le Cirque Éclair dispose d'une salle spécialisée, équipée et conforme aux normes de sécurité en vigueur. Cet espace est entièrement dédié à l'enseignement et à la pratique des arts du cirque.

Notre équipe pédagogique, composée de formateur·rices, intervenant·es et animateur·rices qualifié·es et expérimenté·es, accompagne les pratiquant·es dans leur progression en proposant des activités adaptées à tous les publics.

Nos activités comprennent notamment :

- des cours et ateliers d'arts du cirque à partir de 5 ans, de la découverte au perfectionnement ;
- des ateliers adaptés aux personnes en situation de handicap ;
- des séances destinées à la petite enfance ;
- l'accueil de compagnies et de projets artistiques ;
- l'accompagnement à la création de spectacles ;

- la mise à disposition d'un lieu de création, de répétition et de résidence artistique ou technique ;
- la promotion et la diffusion du spectacle vivant.

Que représentent les arts du cirque, les arts forains et les arts de la marionnette pour le Cirque Éclair ?

Au Cirque Éclair, les arts du cirque, les arts forains et les arts de la marionnette sont bien plus que des disciplines artistiques. Ils constituent des outils d'éducation, d'émancipation, de création et de rencontre. Ils permettent à chacun-e de développer des compétences techniques, artistiques et humaines, tout en trouvant sa place au sein d'un collectif.

Des pratiques qui favorisent le vivre-ensemble

Les arts du cirque reposent sur la coopération, la confiance et le respect mutuel.

La pratique invite chacun-e à reconnaître les différences comme une richesse, à développer l'entraide et à prendre conscience de la complémentarité des personnes. Dans de nombreuses disciplines, la sécurité dépend de l'attention portée à l'autre, notamment lors des parades, des portés ou des manipulations de matériel.

Apprendre à faire confiance, à soutenir, à écouter et à être attentif-ve à son ou sa partenaire constitue une part essentielle des apprentissages. Ces expériences participent au développement de la responsabilité, de l'autonomie et de la citoyenneté.

Un formidable outil d'ouverture culturelle

Les arts du cirque croisent de nombreuses disciplines artistiques : théâtre, danse, musique, arts plastiques, expression corporelle, gymnastique, scénographie, lumière, son, costumes ou encore maquillage.

Cette diversité favorise la curiosité, stimule la créativité et permet à chacun-e d'explorer différentes formes d'expression artistique.

La pratique offre également l'occasion de découvrir des savoir-faire techniques liés au spectacle vivant, tels que la manipulation du matériel, les installations aériennes, la scénographie ou les techniques de scène.

Une expérience associative et citoyenne

Le Cirque Éclair est un lieu de vie associative où chacun-e peut s'investir selon ses envies.

La participation des bénévoles, des adhérent-es, des familles et des partenaires contribue au dynamisme de l'association. Chacun-e peut prendre part à la vie collective, à l'organisation d'événements ou à la réalisation de projets communs.

Cette implication favorise l'engagement citoyen, la coopération et le sens des responsabilités.

Développer un regard artistique et critique

La pratique régulière des arts du cirque permet également de développer une culture du spectacle vivant.

Les pratiquant-es deviennent progressivement des spectateur-rices averti-es, capables d'apprécier différentes formes artistiques, d'exercer leur regard critique et de nourrir leur propre créativité.

Une pratique respectueuse du corps

Les arts du cirque développent les capacités physiques, motrices et psychomotrices dans le respect du corps de chacun·e.

Les apprentissages permettent de mieux connaître son corps, d'appréhender l'espace, de développer l'équilibre, la coordination, la souplesse, la force et la précision des gestes.

Nous accordons une attention particulière à la progressivité des apprentissages afin que chacun·e puisse évoluer à son rythme, en préservant son intégrité physique et en adoptant des pratiques durables.

Rendre les arts du cirque accessibles à toutes et tous

Le Cirque Éclair œuvre à rendre les arts du cirque accessibles au plus grand nombre.

La diversité des disciplines proposées permet à chacun·e de trouver une pratique adaptée à ses envies, à ses capacités et à son parcours.

Notre pédagogie démystifie les techniques circassiennes en les rendant accessibles, progressives et sécurisées, afin que chacun·e puisse découvrir le plaisir de pratiquer et de créer.

Des compétences partagées et transmises

Les compétences de l'équipe pédagogique constituent l'une des principales richesses du Cirque Éclair.

Les contenus d'enseignement sont construits à partir des acquis et des besoins des pratiquant·es afin de proposer une progression adaptée à chacun·e.

L'expérience des formateur·rices garantit une pratique exigeante, progressive et sécurisée, dans le respect de l'intégrité physique, psychique et émotionnelle des personnes.

L'association veille également à enrichir en permanence ses pratiques grâce aux échanges avec des artistes, des professionnel·les du spectacle vivant et d'autres écoles de cirque.

Cette dynamique de transmission, de formation continue et de partage des savoirs permet au Cirque Éclair de faire évoluer sa pédagogie tout en restant fidèle à ses valeurs.

Un levier d'épanouissement personnel

La pratique du cirque favorise la confiance en soi, la persévérance et l'autonomie.

Au Cirque Éclair, nous sommes convaincu·es que chaque personne possède des ressources, des talents et un potentiel créatif qui ne demandent qu'à être révélés.

L'erreur fait partie intégrante du processus d'apprentissage. Elle devient une source d'expérience et de progression.

Les formateur·rices accompagnent les pratiquant·es avec bienveillance en proposant des situations adaptées à chacun·e, où la réussite se construit progressivement grâce à l'observation, à la répétition, à la patience et à la persévérance.

Notre pédagogie peut se résumer ainsi :

Essayer. Observer. Comprendre. Recommencer. Progresser. Réussir. Partager.

À qui s'adresse le Cirque Éclair ?

Un lieu ouvert à toutes et à tous

Le Cirque Éclair est ouvert à tous les publics, quels que soient l'âge, le niveau de pratique ou le parcours de vie.

Lieu de pratique, de création, de transmission et de rencontre, il accueille aussi bien les personnes souhaitant découvrir les arts du cirque que les pratiquant-es confirmé-es, les artistes professionnel-les ou les compagnies en résidence.

L'association développe également des actions en direction des personnes en situation de handicap, des établissements scolaires, des structures de la petite enfance, des établissements spécialisés et des partenaires du territoire.

Grâce à ses équipements et à ses espaces de travail, le Cirque Éclair peut accueillir des répétitions, des résidences artistiques, des formations, des stages ainsi que différents projets culturels.

Les moyens de notre pédagogie

Afin de mettre en œuvre son projet éducatif, le Cirque Éclair s'appuie sur plusieurs moyens :

Des ateliers adaptés à chaque public

Les groupes sont constitués en fonction de l'âge, du niveau de pratique et des capacités de chacun-e afin de proposer des apprentissages progressifs et adaptés.

Du matériel spécialisé et sécurisé

Le matériel pédagogique est entretenu, renouvelé et complété régulièrement afin d'offrir les meilleures conditions de pratique possibles, dans le respect des normes de sécurité.

Des stages et temps forts

Des stages sont organisés pendant les vacances scolaires afin de permettre à toutes et tous de découvrir les arts du cirque, d'approfondir une discipline ou de rencontrer d'autres pratiques artistiques.

Une équipe référente

Chaque activité bénéficie d'un ou d'une référent-e : cours enfants, cours adultes, entraînements libres, accueil de compagnies, organisation d'événements ou accompagnement de projets.

Une équipe pédagogique qualifiée

Les formateur-rices et intervenant-es disposent des compétences techniques et pédagogiques nécessaires pour accompagner les pratiquant-es dans des conditions favorisant leur progression et leur sécurité.

Une progression adaptée

Pour les enfants, les séances sont organisées selon les âges et les niveaux, sur le rythme de l'année scolaire, avec une durée comprise entre une heure et deux heures.

Pour les adultes, deux séances hebdomadaires de deux heures sont proposées, généralement d'octobre à juin.

Les objectifs du Cirque Éclair

Le projet pédagogique du Cirque Éclair poursuit plusieurs objectifs fondamentaux.

Favoriser l'épanouissement de chacun·e

La pratique des arts du cirque constitue un formidable outil de développement physique, artistique, émotionnel et relationnel. Elle encourage la confiance en soi, la créativité, l'autonomie et la prise d'initiative.

Garantir une pratique accessible

Le Cirque Éclair privilégie une pratique de loisir ouverte à toutes et tous. La recherche de performance n'est jamais une finalité en soi. Chacun·e évolue selon ses envies, ses capacités et son rythme.

Faire de la sécurité une priorité

La sécurité est au cœur de chaque apprentissage. Elle repose sur la qualité de l'encadrement, le respect des consignes, la progressivité des exercices, la connaissance du matériel et la vigilance collective.

Encourager la coopération plutôt que la compétition

Le Cirque Éclair défend une pédagogie fondée sur l'entraide, la coopération et le plaisir de progresser ensemble.

La compétition n'a pas sa place dans notre projet associatif. Nous privilégions les réussites collectives, le partage des expériences et l'accompagnement mutuel.

Développer la sensibilité artistique

Au-delà de la maîtrise technique, nous encourageons chacun·e à développer son univers artistique, son imagination et sa capacité d'expression.

Les notions de création, d'interprétation, de mise en scène et de relation au public occupent une place importante dans les apprentissages.

Respecter chaque personne

L'association veille au respect de la dignité, de l'intégrité physique et morale ainsi que du rythme d'apprentissage de chaque pratiquant·e.

Les statuts, le règlement intérieur et les pratiques pédagogiques traduisent cet engagement au quotidien.

Valoriser les apprentissages

Les présentations publiques, les pistes d'envol, les sorties de résidence et le spectacle de fin d'année constituent des moments privilégiés.

Ils permettent à chacun·e de partager son travail, de vivre une expérience artistique collective et de célébrer le chemin parcouru plutôt que la seule performance.

En conclusion

Au Cirque Éclair, nous considérons les arts du cirque comme un formidable outil d'éducation populaire, de création artistique et de transformation sociale.

Notre ambition est d'accompagner chaque personne dans son parcours, en lui permettant de développer sa créativité, sa confiance en elle, son autonomie, son sens des responsabilités et sa capacité à coopérer avec les autres.

À travers une pédagogie exigeante, bienveillante et accessible, nous souhaitons faire du cirque un espace où chacun·e peut apprendre, créer, transmettre, s'épanouir et trouver pleinement sa place au sein d'un collectif.